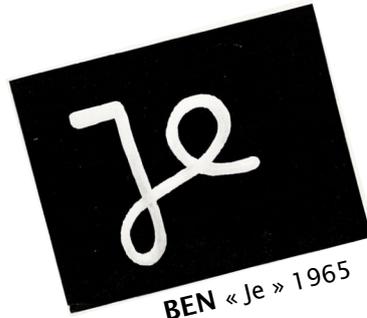




Ron MUECK « Mask »
1997



MOI Je(U) !



PENONE « Souffle 6 »
1978



Sophie CALLE « Cérémonie
d'anniversaire (1981) » 1993

En général, les artistes parlent d'eux-même dans leurs œuvres et tout particulièrement lorsqu'ils font leur **autoportrait** : la **représentation de soi par soi-même** ! L'artiste montre comment il se voit **ET** comment il veut qu'on le voit. C'est donc une manière de représenter son identité et de maîtriser son image.

L'**autobiographie** est le récit d'un individu raconté par lui-même, qu'il soit écrivain ou non.



Vibeke TANDBERG « Faces » 1998



CATTELAN « Autoportrait » 2016

Il existe de multiples manières de réaliser cet autoportrait, en peinture, sculpture, photographie, vidéo... Il peut représenter l'auteur physiquement, psychologiquement, évoquer ses passions, son histoire, sa vie ... Mais quelques soient les formes, il est aussi le témoignage de la démarche et de la façon de créer de chaque artiste ...

JE suis une Œuvre d'art

Un autoportrait ne se limite pas à une représentation en buste, réaliste, ni à un selfie !

Créez un « **Objet artistique** » qui sera **VOTRE** autoportrait.

Choisissez votre manière de vous représenter, décidez ce que vous souhaitez montrer de vous et comment vous allez le faire.

Dans votre « objet » seront **intégrés les textes** écrit en Français, les **10 mots** choisis en art plastique, des « **images** » de vous (dessins, photos, objets ...) : TOUT ce qui vous semblera nécessaire pour bien vous présenter/représenter.

Souvenez vous de tout ce que vous avez appris les années précédentes (Manière d'écrire/dessiner les mots, Pictogrammes, Carnet de voyage à Londres ...)

Cet Objet sera ENTièrement vous ! Dans sa forme, ses couleurs, ses matériaux, ... Vous devrez être capable d'**expliquer vos choix**.



Mariko MORI « Star
Doll »